

# In einen Harung – 3 Grundgriffe G - D - C üben

„In einen Harung“ eignet sich als Einstieg, da es eine eingängige Melodie hat, die in einer Gruppe gesungen werden kann. Man benötigt nur die Akkorde **G – D – C**. Das Lied motiviert, das Erlernte vor einer Gruppe zu spielen.

(Später kann es in einer anderen Tonart gespielt werden. Das nennt man transponieren z.B.: **C – G – F**)

<b>G</b> <b>D</b> In einen Harung, jung und schlank,	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>D</b> Der auf dem Meeresgrunde schwamm	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>C</b> <b>G</b> Verliebte sich, o Wunder,	<b>D</b> <b>G</b> ´ne olle Flunder, ´ne olle Flunder
<b>C</b> <b>G</b> Verliebte sich, o Wunder,	<b>D</b> <b>G</b> ´ne olle Flu- (hu-) n - der.
<b>G</b> <b>D</b> Der Harung sprach: "Du bist verrückt!	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>D</b> Du bist mir viel zu platt gedrückt.	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>C</b> <b>G</b> Rutsch mir den Buckel runter,	<b>D</b> <b>G</b> du olle Flunder, du olle Flunder!
<b>C</b> <b>G</b> Rutsch mir den Buckel runter,	<b>D</b> <b>G</b> du olle Flu- (hu-) nder.!
<b>G</b> <b>D</b> Da stieß die Flunder auf den Grund,	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>D</b> Wo sie ´nen goldnen Rubel fund.	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>C</b> <b>G</b> Ein Goldstück von zehn Rubel,	<b>D</b> <b>G</b> o welch ein Jubel, oh welch ein Jubel.
<b>C</b> <b>G</b> Ein Goldstück von zehn Rubel,	<b>D</b> <b>G</b> o welch ein Ju- (hu-) bel.
<b>G</b> <b>D</b> Da war die olle Schrulle reich.	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>D</b> Da nimmt der Harung sie sogleich.	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>C</b> <b>G</b> Denn so ein alter Harung,	<b>D</b> <b>G</b> der hat Erfahrung, der hat Erfahrung
<b>C</b> <b>G</b> Denn so ein alter Harung,	<b>D</b> <b>G</b> der hat Er- fah- (ha-) rung.
<b>G</b> <b>D</b> Und die Moral von der Geschicht?	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>D</b> Verlieb dich in nen Harung nicht!	<b>D</b> <b>G</b> - zwo, drei, vier, ß-ta-ta, ti ral-la-la,
<b>C</b> <b>G</b> Denn so ein alter Harung,	<b>D</b> <b>G</b> der hat Erfahrung, der hat Erfahrung
<b>C</b> <b>G</b> Denn so ein alter Harung,	<b>D</b> <b>G</b> der hat Er- fah- (ha-) rung.